



Sommaire

Remerciements	7
Introduction	9
~: PREMIÈRE PARTIE ~:	
LE DÉCOR ET LES ACTEURS	21
Chapitre I : Nord/Sud	23
Chapitre II : Naissance de la Renaissance	69
~: DEUXIÈME PARTIE ~:	
À LA CONQUÊTE DE PARIS	149
Chapitre I : Maillane-Paris, et retour	151
Chapitre II : Capitole ou Roche Tarpéienne ?	211
~: TROISIÈME PARTIE ~:	
PARIS ET LE JOUJOU FÉLIBRIGE	279
Chapitre I : Nos amis les félibres	283
Chapitre II : Les ennemis	331
Chapitre III : La science face au fait d'oc	403
Chapitre IV : Deux offensives félibréennes	455
~: QUATRIÈME PARTIE ~:	
PARIS-MAILLANE, TERMINUS	527
Chapitre I : Prophètes en leur pays ?	529
Chapitre II : Le crépuscule du dieu	621
Conclusions générales	651
Bibliographie	665
Index	693



Les félibres et leur temps

Qui sont les félibres? Ce sont ces intellectuels du Midi qui dans la seconde moitié du XIX^e siècle entreprirent de refaire de la langue d'oc la grande langue de création littéraire qu'elle avait été au temps des Troubadours.

Cet ouvrage se penche sur cet épisode qui ne fut pas que provincial et qui permet de mieux comprendre l'histoire de la France contemporaine. En effet, les félibres, notamment le plus illustre d'entre eux, Frédéric Mistral, ont suscité de nombreux débats dans l'opinion, tant dans leurs provinces qu'à Paris. Certains ont pu les célébrer, parfois surtout pour les opinions qu'on leur prêtait. D'autres ont pu les attaquer ou les ridiculiser, pour les mêmes raisons, ou, plus profondément en vertu du mépris que les bien-parlants vouent à tout ce qui n'est pas le français national.

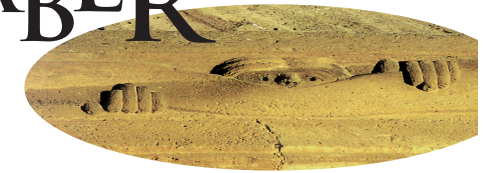
Les revendications des félibres pour le regain de l'occitan ainsi que pour la décentralisation, voire le fédéralisme, n'ont pas été satisfaites, ni même vraiment écoutées. Nous en examinerons les raisons: était-ce parce que dans la France conquérante du temps il n'y avait pas de place pour la reconnaissance de la diversité linguistique? Était-ce parce que ces provinciaux, qui n'étaient pas des notables, ne purent ou ne surent pas exercer sur la société une bien grande influence ?

Philippe Martel, Professeur d'occitan à l'Université Paul Valéry de Montpellier, est agrégé d'histoire. Il a préparé et soutenu sous la direction de Maurice Agulhon une thèse d'État dont ce livre reprend l'essentiel.

ISBN : 978-2-86781-561-4

45 euros

SABER



Philippe Martel

Les félibres et leur temps

Presses Universitaires de Bordeaux



